

## Une plateforme pour se défier

Le Seeland se montre ambitieux en matière d'énergie solaire: alors qu'environ 3,9% de sa consommation d'électricité est aujourd'hui d'origine solaire (3% en Suisse), il ambitionne de faire passer ce chiffre à 6,2% d'ici à 2020. Pour y parvenir, les communes sont invitées à se défier: depuis hier, une carte disponible sur internet ([www.solarregion-seeland.ch](http://www.solarregion-seeland.ch)) permet de comparer la part d'électricité d'origine solaire dans la consommation électrique des communes du Seeland. Avec un pourcentage de 1,6%, Bienne fait figure de mauvaise élève. «Cela s'explique par l'important nombre d'entreprises présentes à Bienne et qui sont très gourmandes en énergie», relativise Barbara Schwickert, directrice des Travaux publics, de l'énergie et de l'environnement. Une situation que ne connaît pas Walperswil, qui trône en tête du classement avec 20,2%, mais qui n'a produit que 948 381 kWh d'électricité solaire en 2016 (contre 5,2 millions pour Bienne, par exemple). CK

## MULTIMONDO

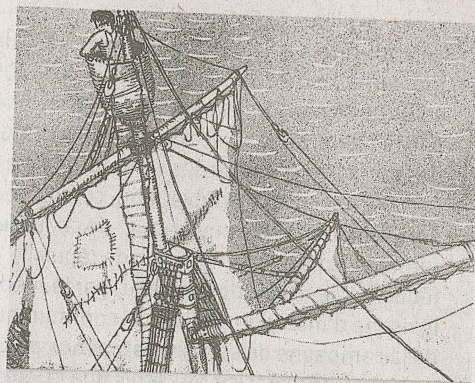
### La directrice s'en est allée

La directrice de Multimondo, Regula Balmer, a démissionné fin mars de ses fonctions. Elle a évoqué des raisons familiales pour mettre fin à son contrat. Elle a d'ores et déjà quitté son poste. La direction ad interim est assurée par Regina Zürcher et Wiebke Doering jusqu'à ce qu'on en mette une nouvelle en place. C-MAS

# e, danse, peinture et vin

me édition du festival ArtDialog se déroule jusqu'au 23 juin, à Bienne

g s'est ou-  
z au Lac, à  
exposition  
n - une sé-  
nt l'utilisa-  
es et grises  
fil rouge à  
s 2012, de  
rentes for-  
danse, vin  
e petite di-  
s sont pré-



L'œuvre «Der Ausguck» de Martin Ziegelmüller est à voir à la Residenz au Lac. LDD

30, à la Re-  
aria Soler  
de la Rua  
seuse Su-  
flamenco

à La Neu-  
entre le

passionné de vins Bernard Chabloz et le duo de musiciens formé par Michael Zisman (bandonéon) et Sebastien Fulgido

(guitare). Ensemble, ils proposeront un concert-dégustation qui vise à «fusionner deux expressions artistiques: la musique et le vin».

Événement qui résume à lui tout seul l'identité du festival, la rencontre intitulée Art Total se déroulera cette année le 9 juin, à la Residenz au Lac. Elle sera consacrée au centième anniversaire de la création de «L'histoire du soldat», un mimodrame composé par Igor Stravinsky sur un texte de Charles-Ferdinand Ramuz. Pour célébrer ce jubilé, un orchestre dirigé par Nicolas Farine et le comédien Francesco Biamonte animera un spectacle avec une projection de vidéos basées sur les images de l'artiste anglais Clive Hicks-Jenkins. C-DNI

Programme complet du festival et réservations sur [www.festival.artdialog.ch](http://www.festival.artdialog.ch)