



Claudia Rua Bustamante habite à Bienne et elle est actrice, directrice de théâtre et entrepreneuse.

Source: Multimondo

Bienne

L'autrice péruvienne Claudia Rua Bustamante présentera son nouveau livre à Bienne

Le 25 mars, l'autrice présentera son deuxième livre d'images bilingue (français et espagnol) à la bibliothèque de Multimondo.

Promouvoir un lien plus étroit et plus respectueux avec la nature et sensibiliser au problème du shihuahuaco, un arbre imposant de l'Amazonie péruvienne dont l'abattage doit être arrêté d'urgence. Mais aussi la valeur des ancêtres, la valeur des forêts, la protection de l'Amazonie et de son écosystème, la loyauté, l'espoir, l'amitié, l'héritage et la mort. Voici les thèmes explorés dans le deuxième livre de Claudia Rua Bustamante «Walter et la pluie de graines».

Avec ses ouvrages bilingues, l'autrice péruvienne qui habite à Bienne cherche à relier les communautés et les langues et de les rendre proches et égales.

Cette publication bénéficie du soutien technique d'Arbio Peru, une ONG péruvienne qui œuvre en faveur de l'Amazonie, en protégeant une zone importante de la forêt amazonienne, notamment le shihuahuaco. C'est pourquoi le livre comprend une section informative où sont présentés des faits réels sur cet arbre et son écosystème.

La présentation aura lieu samedi 25 mars à LibriMondo, la bibliothèque multilingue de Multimondo à Bienne, dans le cadre du cinquième anniversaire de l'institution.

Le livre

«Walter et la pluie de graines» raconte l'histoire de Miya, une adolescente qui commence à faire d'étranges rêves dans lesquels elle entend la voix de Walter, un shihuahuaco avec lequel elle a noué une belle amitié quand elle était petite. Il communique avec elle pour lui demander de l'aide, car il est en grand danger. Miya, qui ne sait pas exactement ce qui se passe, retournera dans la communauté de Madre de Dios où elle a grandi et constatera les dégâts que l'exploitation forestière a causés à son ami et à la forêt. En outre, elle trouvera également un petit rongeur d'Amérique latine, un aigle harpie et un papillon bleu qui ont été protégés par Walter dans un état de vulnérabilité. Ce que Miya ne sait pas, c'est que si elle est arrivée là, c'est parce qu'il va lui confier une mission transcendante.

L'autrice

Claudia Rua Bustamante est une actrice, une directrice de théâtre et une entrepreneuse. Elle a commencé sa carrière théâtrale à l'âge de onze ans en faisant partie de la troupe de théâtre pour enfants et adolescents Los Tuquitos au Pérou. Formée dans l'atelier d'art dramatique d'Alberto Ísola, elle a complété sa formation par des ateliers de chant et de théâtre musical au Preludio Asociación Cultural.

Plus tard, elle a poursuivi ses études de metteuse en scène au Centro de Formación Teatral Aranwa, avec les professeurs Jorge Chiarella, Celeste Viale et Mateo Chiarella. Après avoir terminé sa formation, elle a

commencé à mettre en scène plusieurs productions théâtrales pour enfants et elle a dirigé plusieurs ateliers de formation théâtrale, de mise en scène et de dramaturgie avec différents maîtres du médium tels que Darío Facal, Timbre 4, Gonzalo Rodríguez Risco et Jorge Castro.

Elle vit actuellement à Bienne, où elle a déjà assuré la promotion de son premier livre bilingue, «¿Y dónde están las medias ? / Et où sont les chaussettes?».

Présentation du livre à Bienne :

Le 25 mars 2023 à 15h00 (accueil et LibriMondo à 14h30)

Multimondo, Rue du Marché-Neuf 64, 2503 Bienne

La conférence sera en espagnol et français

Entrée libre

Publiziert am 17.03.2023, 15:34 /eli

ajour, 29.03.2023